

BIJLAGE D

*Labyrint Orléansville: verdere bijzonderheden bij afb. 86 op p. 213 en p. 87 op p. 216*

*Wat betreft het letterveld: We hebben bij de 2 'afwijkingen' gezien dat ook het positienummer van de letters een rol speelt. We kwamen er zelfs toe om daarbij 2 verschillende tellingen - loodrecht op elkaar - in aanmerking te laten komen; zie p.211. Wélke men daarvan echter ook neemt . . . . . de S in het Centrum krijgt altijd positiennr. 85.*

A I S E L C E C L E S I A I S E L C E A E C L E S I S E L C E A T A E C L E S E L C E A T C T A E C L E L C E A T C N C T A E C L C E A T C A N C T A E C E A T C N A S A N C T A E C E A T C N A N C T A E C L C E A T C N C T A E C L E L C E A T C T A E C L E S E L C E A T A E C L E S I S L C E A E C L E S I A I S E L C E C L E S I A	Afb. 132 = Herhaling van afb. 86, p.213	
---	--	--

Nu is van elke 2 posities die ten opzichte van de in het Centrum gelegen S elkaars spiegelbeeld zijn, de som van de positiennrs. 2x85. Daar in het letterveld, ten opzichte van dit Centrum de posities van de letters geordend zijn als beeld en spiegelbeeld, zullen we van elke leesmogelijkheid van SANCTA ECLESIA, al of niet 'geabsorbeerd door afwijkingen', tevens het spiegelbeeld aantreffen. Tezamen 12+1+12 = 25 letters, met als totaal van de positiennrs. 25x85. *In dit opzicht is 85 te beschouwen als één van de karakteristieke getallen in het letterveld.*

In zijn kwalitatief aspect betreft het, als 5x17, een aanduiding van *Geestelijke (5) Ontvankelijkheid (17)*.

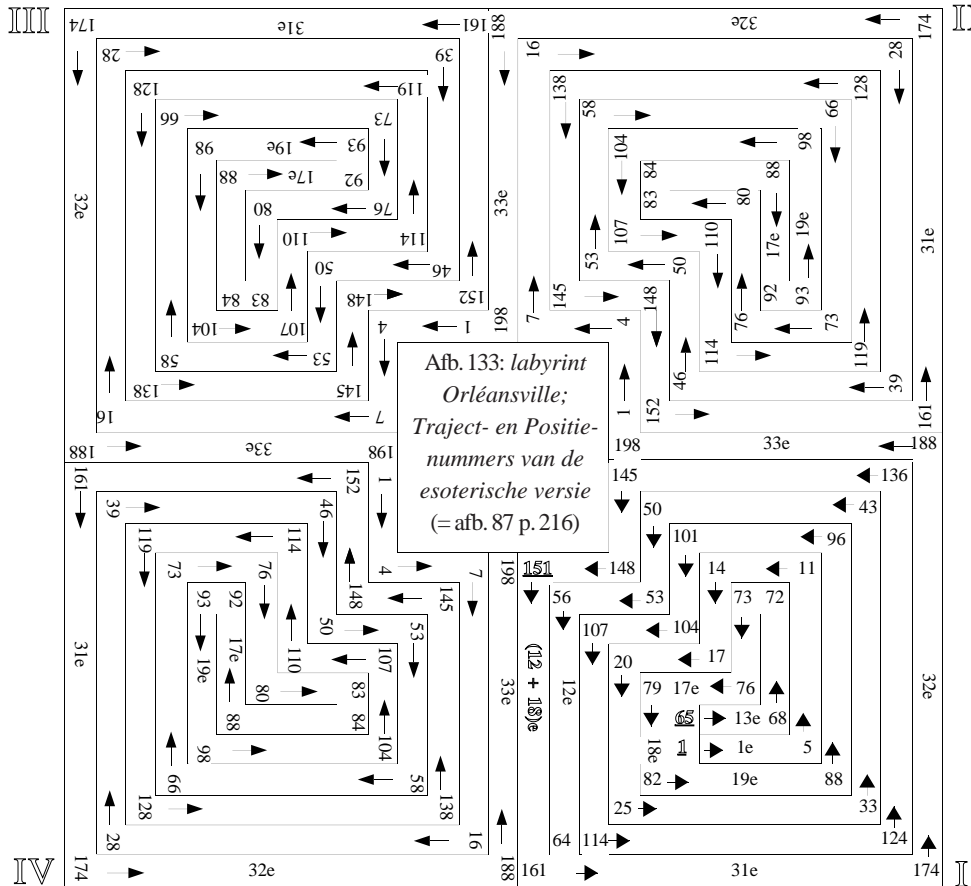
Uiteraard is 25x85 of 2125 ook te zien als 17x5<sup>3</sup>, welk aspect ter sprake kwam op p. 214. In afb. 132 geven Romeinse cijfers aan hoe vaak SANCTA daar eindigt en Arabische cijfers hoe vaak daar ECLESIA begint. Dat bepaalt de leesmogelijkheden van SANCTA ECLESIA:

$$\begin{aligned}
 \text{kwadrant I:} & \quad 2x[ 1x( 1+6) + 5x(6+15) + 10x(15+20)] = 924 = 2x21x22 \\
 \text{,, II:} & \quad \text{id.} \quad 924 = 2x21x22 \\
 \text{,, III:} & \quad 2x[ 1x( 1+6) + 3x(6+15) + 4x(15+20)] = 420 = 2x21x10 \\
 \text{,, IV:} & \quad 2x[ 1x( 1+6) + 5x(6+12) + 10x(12+11)] + \\
 & \quad 2x[10x(11+6) + 5x(6+ 3) + 1x( 3+ 1)] = 546 = 2x21x13 \\
 & \quad \text{totaal: } 2814 = 2x21x67, \\
 & \quad \text{resp. } 42x67; \\
 \text{de 'afwijking' in kwadrant I 'absorbeert' hiervan:} & \quad 504 = 2x21x12 \text{ mogelijkheden} \\
 \text{,, ,, ,, ,, II ,, ,, : } & \quad 378 = 2x21x9 \text{ ,,} \\
 \text{totaal: } & \quad 882 = 2x21^2 = 18x7^2 \text{ mogelijkheden.}
 \end{aligned}$$

Anders gezegd: wat zich aan ons voordoet als 'afwijking', houdt een verwijzing in naar *de Werking van het Woord (21<sup>2</sup>) in de Paren van Tegenstellingen*.

Voor de afzonderlijke woorden SANCTA + ECLESIA vinden we:

$$\begin{aligned}
 31 & + 64 & = 95 & \text{ in kwadrant I resp. II} \\
 15 & + 64 & = 79 & \text{ in kwadrant III} \\
 31 & + 40 & = 71 & \text{ in kwadrant IV}
 \end{aligned}$$



*Wat betreft de trajecten:* de trajectaanduidingen zijn beperkt tot het 17e en 19e rond de Wendingspunten, alsmede de vierkant- en kruisbepalende trajecten 30 t/m 33; in kwadrant I bovendien nog de trajecten 1, (12+18) en 13. *Het laatste en 33e traject van elk kwadrant-labyrint komt uit bij 'het `Midden' en gaat bij de kwadranten I, II en III over in het 1e traject van het volgende kwadrant. De kwadranten II, III en IV volgen een onderling gelijk patroon; hierin wordt het 18e traject, het Wendingspunt, geheel bepaald door positienr. 93, dat is 3x31; het vormt de overgang - zie de pijltjes - van een rechtsdraaiende in een linksdraaiende spiraal. Het eerste kwadrant is in zijn geheel linksdraaiend.*

*Wat betreft de positienrs. in de trajecten:* op grond van de weglengte, zie p. 218, krijgt het einde van elk 33e traject positienr. 198. Over het algemeen is ook van de andere trajecten steeds het laatste positienr. vermeld, waardoor tevens de beginposities vastliggen. Uit beide gegevens resulteert dan - zie p. 230 - *de Inhoud van het Huis*. De tabel op p. 451 vereenvoudigt de bepaling van de curieuze , op p. 230 ter sprake gekomen, 12 x 41x113.

Het 1e kwadrant vraagt voor de nummering van de trajectposities bijzondere aandacht: op p. 222, ad D, kwamen al even de eigenaardige posities 1 en 65 ter sprake. De posities 198 t/m 152 in dit kwadrant zijn conform die van II, III en IV. Rugwaartse voortzetting t/m 66 ligt dan voor de hand. Zo komen we tot de plaats van 65. De rest volgt . . . . 'vanzelf'.

<i>Basis voor tellingen vanuit de positie nummers</i>						
Traject resp. 'Huis'	Kwadrant I			Kwadrant II, III en IV		
	Aanvangs-positie	'Inhoud v/h Huis'	Eind-positie	Aanvangs-positie	'Inhoud v/h Huis'	Eind-positie
1	1	9	5	1	5	4
2	6	34	11	5	6	7
3	12	13	14	8	84	16
4	15	16	17	17	225	28
5	18	19	20	29	306	39
6	21	69	25	40	215	46
7	26	177	33	47	97	50
8	34	308	43	51	52	53
9	44	235	50	54	168	58
10	51	52	53	59	375	66
11	54	55	56	67	350	73
12	57	363	64	74	75	76
13	65	133	68	77	157	80
14	69	141	72	81	82	83
15	(73	Poort	73)	(84	Poort	84)
16	74	75	76	85	173	88
17	77	78	79	89	181	92
18	80	81	82	(93	Poort	93)
19	83	382	88	94	288	98
20	89	555	96	99	406	104
21	97	297	101	105	106	107
22	102	103	104	108	109	110
23	105	106	107	111	225	114
24	108	555	114	115	351	119
25	115	956	124	120	868	128
26	125	1305	136	129	1068	138
27	137	987	145	139	710	145
28	146	147	148	146	147	148
29	149	150	151	149	301	152
30	152	1252	161	153	1099	161
31	162	1848	174	162	1848	174
32	175	2178	188	175	2178	188
33	189	1548	198	189	1548	198
Totaal	2638	14187	2803	2943	13803	2778
	<u>73</u>			<u>84</u>		
	2711			3120		
		19701	= Rd.198 =	19701		

De 'Inhoud van de Huizen' in de 4 kwadrantlabirinten tezamen is

$$1 \times 14187 + 3 \times 13803 = 55596$$

=

$$12 \times 41 \times 113$$

-o-